

OUTIL D'ANIMATION : CARTES SITUATIONS

Conducteur

Notes pour l'animateur

La mise en situation sera proposée pour que chaque professionnel se sente à l'aise à repérer l'addiction au tabac, à questionner la diminution ou l'arrêt de la consommation, à prendre en charge le tabac ou orienter la personne.

Au verso de la carte sont inscrites des réponses à titre d'exemples pour enrichir si besoin les échanges avec les participants.

Objectifs :

1. Aborder la question de la consommation de tabac
2. Adopter une posture favorisant le dialogue avec le fumeur
3. Pratiquer les différentes étapes du RPIB

PRESENTATION

Public : 14 participants maximum

Durée : environ 45 mn à 1h

Contexte d'utilisation : Au cours d'une session de sensibilisation ou de formation au repérage précoce et à l'intervention brève.

Séquence : délivrer une intervention brève

Chaque carte expose le contexte professionnel où se déroule l'intervention. Le participant deviendra « l'intervenant » qui suivra la consigne pour pratiquer une étape du RPIB.

Les propositions de l'intervenant pourront faire débat en respectant les principes de bienveillance, non jugement, d'écoute et de respect de chacun.

MODALITES D'UTILISATION

Chacun recevra une carte qui expose la situation, le contexte et la consigne au recto. Au verso un ou des exemples de réponses possibles sont proposées.

METHODE D'ANIMATION :

Cet outil s'utilise en 6 temps :

1 ^{er} temps	Les participants se positionnent en cercle dans la pièce et l'animateur se tient au milieu, les cartes en main.
2 ^{ème} temps	L'animateur lit une carte et annonce le contexte, la situation. Il choisit un participant à qui il tend la carte et l'invite à se positionner au milieu.
3 ^{ème} temps	Le participant prendra la place de l'animateur au milieu et fera une proposition de phrase qui correspond à la consigne.
4 ^{ème} temps	L'animateur anime le débat et vient éclairer de son opinion la proposition et les échanges s'il y a lieu.
5 ^{ème} temps	Le participant lit la carte suivante et choisit un nouveau participant ; il viendra à son tour au milieu du cercle et fera sa proposition de phrase selon le contexte et la consigne énoncée.
6 ^{ème} temps	L'animateur fera un débriefing en fin de séance ce qui permet de résumer les idées principales.



Message clé

Être un expert sur le tabac n'est pas indispensable pour aborder la question du tabac avec les patients et pour faire du repérage et de l'orientation. Les éléments d'écoute active, de respect de l'autre, d'écarter son propre jugement sont par exemple des possibilités d'ouverture du dialogue. Chaque professionnel a sa place et les compétences nécessaires dans le repérage des addictions. L'essentiel est de créer une relation de confiance afin que le fumeur puisse le moment venu trouver du soutien et les ressources nécessaires à un changement de comportement.